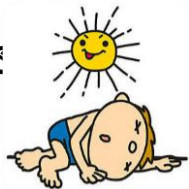




9月に入り日中はムシムシしますが朝晩はすっかり秋になりました。先月はお盆の準備や来客でみなさん忙しかったと思います。暑さも加わり、自分では実感がなくても疲れがたまっていると思うので体をいたわりながら生活しましょう！！先月の広報で紹介出来なかった7月のイベントも紹介します。



《7月20日(土) 自治会コンサート》

第6仮設の金崎さんが所属している“アイビーの会”のコンサートが開催されました。たくさんの住民さんが参加してくれてとても素敵なコンサートになりました。懐かしい曲もたくさんあり参加してくれた住民さんも一緒に口ずさんでいました♪♪ラジオ体操後に歌っていた【花は咲く】をみんなで歌ったのが印象的でした！



仮設住宅での生活が2年を超えて公営住宅もだんだんと完成してきて引っ越す住民さんが増えてくるので思い出作りのために開催されました。コンサートのあとは談笑しながらお弁当を頂きました。



アイビーの会の皆さん、住民さん、ありがとうございました(*^_^*)

《7月26日&8月9日(金) 生協ふれあいサロン》

7月の生協サロンは【かえるチャン作り】をしました。自分の好きな生地を選んで型紙にあわせて切ったり縫ったりしました。綿の入れ具合や生地の違いなどによって1人1人違う顔のかえるチャンが出来ました。7月は雨の日が続いたので天気にピッタリの作品でした♪



8月はお盆前に開催されました。いつもと違い午前中の開催でしかも天気が悪い日でしたが、たくさんの住民さんが参加してくれました。最初にストレッチ運動をしました。そのあと【ひよこ作り】をしました。

今回は針も糸も使わず、おしぼり1枚で作れるひよこデス！！最初は難しそうでしたが、みなさんすぐに覚えてとても上手に作っていました♪



《8月30日(金) パプテスト連盟 お茶っこの会》

大学生の方々がきておちゃっこ・ストレッチ・工作をしました。最初にセラバンドを使った簡単なストレッチ運動をしました。大槌弁の数字の数を大学生が覚えてきて声がけしたので住民さんからは『そんなになまってないよ〜』と大爆笑でした。工作は固形石けんにつまようじで穴をあけて、そこに好きな造花を差して作る芳香剤を作りました。まるで生け花をやっているような感じでした。とってもかわいいのでお部屋に飾ったり、玄関や風除室に置いたり大活躍しそうなものが完成しました。最後は大学生の皆さんと手遊びしたり、“ふるさと”と一緒に歌ったり、とっても楽しい時間でした♪今月も開催されますので参加お待ちしております(〇^)



- 14日(土) 自治会 草取り 6:00~7:00
移動図書 11:40~12:10
- 18日(水) 学習支援 いっぱいっぽ 16:00 ~ 18:00
- 20日(金) 日本パプテスト お茶っこ・ストレッチ・工作 14:30 ~ 16:00
- 24日(火) 楽しく体操 13:30~15:00
- 25日(水) 社協 お茶っこ(第6野外) 13:30 ~ 15:00
愛とヒューマンコンサート(第7集会所) 16:00 ~ 17:00
- 27日(金) 生協ふれあいサロン 13:00 ~ 15:00
- 28日(土) 移動図書 11:40~12:10

《ミサンガの会》

16日と23日(月) 祝日のためお休みです
30日(月) 10:00 ~ 16:00

支援員事業が開始して1年7か月が経ちました。事業開始当時から第6・7仮設を拠点とした大槌東地区(大槌仮設、大槌8・9・10・12・14仮設)の地区マネージャーとして私たち支援員の先頭にたってくれた石井マネージャーが退職することになりました。石井マネージャーより住民の皆さんに退職のご挨拶を頂きました。

大槌東地区マネージャーの石井です。



この度、退職することにいたしました。巡回して各地区に情報伝達したり、困った事を報告したりと住民の方々にはあまりなじみがなかったような感じです。

支援員になって 住民さんの困りごと、話し相手お手伝い なんでも手伝ってあげられるのかな・と始めた支援員でしたが つかの間に1年7か月の月日が経過しました。

今まで全地区を回ってみて仕事の中で思ったことは、みんなで力を合わせることで大きな力になるということです。

そして、津波後、復興も進まない中 それでも前向きな明るいあたたかな声掛けや笑顔、ねぎらいの言葉 そして差し入れ(笑)。本当にお世話になりました。

支援員はこれからも今まで通り皆さんの見守り つなぎ役と皆さんと共に前進していきますので これまで通りのご協力を よろしく願いいたします。



石井マネージャー、お疲れ様でした！



これからは西舘泰雄サブマネージャーがマネージャーとして頑張りますので よろしくおねがいします。